



**TECHNISCHE  
UNIVERSITÄT  
DRESDEN**

**DEUTSCHES  
POLEN  
INSTITUT**

# 6. Kongress Polenforschung

**UM  
AUF**BRÜCHE

**PRZEŁOMY.  
PRZE**OBRAZENIA

**UPHEAVALS  
NEW**BEGINNINGS

**14.-17.03.2024  
in Dresden**





Programm

**6. Kongress  
Polenforschung**

14.–17.03.2024 in Dresden

Program

**VI Kongresu  
Polonoznawczego**

14.–17.03.2024 w Dreźnie

Program of the  
**6th Congress on  
Polish Studies**

March 14 – 17, 2024, in Dresden

📍 Hörsaalzentrum TU Dresden, Bergstraße 64, 01069 Dresden

# Donnerstag / Czwartek / Thursday

14.03.2024

15:00 Uhr

Öffnung des Tagungsbüros / otwarcie biura kongresu /  
opening of the congress office

📍 HSZ E01

17:00 Uhr

Eröffnung / otwarcie / opening

📍 Alfred-Post-Hörsaal im Hörsaalzentrum der TU Dresden (HSZ 02)

**Begrüßung / przywitanie / initial greeting:**

*Prof. Dr. Angela Rösen-Wolff* (Prorektorin für Forschung der TU Dresden / prorektorka ds. badań naukowych, TU Dresden / pro-rector for research, TU Dresden)

**Grußworte / powitania / greetings:**

*Katja Meier* (Sächsische Staatsministerin der Justiz und für Demokratie, Europa und Gleichstellung / Saksońska Ministerka Sprawiedliwości i Demokracji, Europy i Równego Traktowania / Saxon State Minister of Justice and for Democracy, European Affairs and Equality)

*Dariusz Pawłoś* (Botschafter der Republik Polen in der Bundesrepublik Deutschland / Ambasador Rzeczypospolitej Polskiej w Republice Federalnej Niemiec / Ambassador of Poland in Germany)

*Heiko Maas* (Präsident des Deutschen Polen-Instituts Darmstadt / Prezydent Niemieckiego Instytutu Spraw Polskich w Darmstadt / President of the German Institute of Polish Affairs)

**Podiumsgespräch / dyskusja / podium discussion:**

Prof. Dr. *Peter Oliver Loew* (DPI Darmstadt)

Prof. Dr. *Christian Prunitsch* (TU Dresden)

Prof. Dr. *Angela Rösen-Wolff* (TU Dresden)

**Festvortrag / uroczyste przemówienie / keynote speech:**

*Christiane Hoffmann* (Journalistin und stellvertretende Sprecherin der Bundesregierung / dziennikarka i zastępca rzecznika rządu federalnego Niemiec / journalist and deputy spokesperson of the Federal Government)

**„Alles, was wir nicht erinnern  
Polen, Deutsche und die Zäsur des 24. Februar 2022“**

**18:30 Uhr**

**Empfang / przyjęcie / reception**

auf Einladung des Ministerpräsidenten des Freistaates Sachsen, Michael Kretschmer /  
na zaproszenie premiera Wolnego Kraju Saksonii, Michaela Kretschmera /  
at the invitation of the Minister-President of the Free State of Saxony, Michael Kretschmer

**Musik / muzyka / music:** TriOzean

**ca. 21:00 Uhr**

**Ende / koniec / end**

**Einige Restaurants und Bars in der Umgebung / kilka restauracji i barów w okolicy /  
a few restaurants and bars in the area:**

Campus Bar & Restaurant, Hübnerstraße 13

Café Müllers, Bergstraße 78

SonderBar, Würzburger Str. 40

Club 11 e. V., Hochschulstraße 48

# Freitag / Piątek / Friday

15.03.2024

8:30 Uhr

Öffnung des Tagungsbüros / otwarcie biura kongresu /  
opening of the congress office

📍 HSZ E01

9:00–10:30 Uhr

Projektvorstellungen (Plenum) / prezentacja projektów (plenum) /  
project presentation (plenum)

📍 HSZ 04      Moderation: Peter Oliver Loew

1. **Przemysław Pietruszka** (Universität Wrocław): Reisen, Schreiben und Erinnern. Kurländer auf dem Hof von Stanislaw August Poniatowski
2. **Filip Emanuel Schuffert** (Universität Regensburg): Warschaus metropolitaner Wandel im 18. Jahrhundert
3. **Katarzyna Sonntag** (TU Dresden): Max Wislicenus und Wanda Bibrowicz in Schlesien. Pioniere der modernen Bildwirkerei zwischen Kunst und Kunstgewerbe zu Beginn des 20. Jahrhunderts
4. **Ilona Dauw** (Leibniz Institute for the History and Culture of Eastern Europe, Leipzig): Managing an epidemic during and after a war: the 'Spanish' flu in Poland (1918–1920)
5. **Jan Kutilek** (University of Pardubice): Anti-Jewish Violence in Galicia in Comparative Perspectives, 1918–1920
6. **Alexis Angulo** (Uniwersytet Warszawski): Exploration of Poland's colonial role in relations with Latin America
7. **Thomas Pawlowski** (Justus-Liebig-Universität Gießen): Deutscher Kulturgutraub im besetzten Polen während des Zweiten Weltkriegs
8. **Laura Clarissa Loew** (Justus-Liebig-Universität Gießen): Sozialer Aufstieg im sozialistischen Polen, 1944–1974. Diskurse, Maßnahmen, Wahrnehmungen
9. Prof. **Dr. Tytus Jaskułowski** (Universität Zielona Góra): Diplomatie im Visier der Geheimdienste. Entstehung, Verlauf und Auswirkungen des Besuchs von Hans-Dietrich

Genscher in Warschau im Januar 1988 im Hinblick auf die analytische und operative Arbeit des volkspolnischen Innenministeriums – eine Fallstudie

10. **Beate Piela** (TU Berlin): Kunst im Umbruch. Polen 1989 und heute
11. **Julia Röttger, Ramona Bechauf** (Deutsches Polen-Institut Darmstadt): Lebenszeichen. Polen und der Zweite Weltkrieg – Erinnerungsorte in Deutschland
12. **Johannes Bent** (Meetingpoint Memory Messiaen e. V., Görlitz): Deutsch-polnische Erinnerungsarbeit an der Neiße. Zur Aufarbeitung und Vermittlung der Geschichte des Stalag VIII A Görlitz in der Europastadt Görlitz-Zgorzelec
13. **Olek Konrad Witt** (re-Publik Performance, Dresden): Erinnerung und Zukunft. Deutsch-Polnische Jugendprojekte
14. Dr. **Ewa Wojaczek** (Universität Gdańsk): Das Bild der Polen im Deutschen und das der Deutschen im Polnischen
15. **Jannick Piskorski** (Universität Hamburg): Osteuropa dekolonisieren
16. **Rebekka Pflug** (Universität Wien): Frauen in der Rechten Szene in Polen – Ein vermeintlicher Widerspruch
17. **Andy Christian Körber** (Universität Łódź): Polnische und deutsche Medienberichte über das Verhalten religiöser Vereinigungen gegenüber der COVID-19-Pandemie. Merkmale, Bedingungen, soziale Konsequenzen.
18. **Katharina Vöhler** (University of Hamburg): Geographical Expansion Strategies of the German Meat Industry to Poland
19. **Claudia Hanisch** (Deutsches Polen-Institut Darmstadt): Neues Koordinatensystem der europäischen Kooperation am Beispiel deutsch-polnisch-ukrainischer kommunaler Partnerschaften
20. Dr. **Joanna Banachowicz, Anna Maciejewska** (Universität Wrocław): Das Akademische Forschungszentrum. Ex-centrum von Olga Tokarczuk – die Idee, der Tätigkeitsbereich und die Ziele
21. **Agnieszka Bormann** (Schlesisches Museum Görlitz): Schlesien-Kolloquium

**10:30–11:00 Uhr**

**Kaffeepause / przerwa na kawę / coffee break**

**11:00 Uhr–13:00 Uhr**

**Sektionen I / sekcje I / panels I**

(6 parallele Sektionen, 2 x Forum / 6 równoległych sekcji, 2 x forum / 6 parallel panels, 2 x forum)

### **I.1 Um- und Aufbrüche: Annäherungen an Holocaust und Antisemitismus in polnischen Diskursen**

📍 HSZ 204

Leitung: Prof. Dr. **Igor Kąkolewski** (Polnische Akademie der Wissenschaften, Berlin)

1) Prof. Dr. **François Guesnet** (University College London): Das Gemeinwesen denken – ohne Juden. Polnische radikale Exklusionsdiskurse, 1800–2021

2) **Luca Thoma** (Universität Basel): Geschichtspolitische Zäsuren? Der Einfluss von 1989 und 2015 auf die Shoa-Erinnerung in Białystok und Łódź

3) Dr. hab. **Krzysztof Tkaczyk** (Universität Warschau): Aufbrüche ganz unerwartet. Wojciech Albiński (Oświęcimki) und Peter Handkes (Quodlibet) Holocaust-Assoziationen

### **I.2 Polnische populäre Kultur in Zeiten des autoritär-nationalistischen Populismus**

📍 HSZ E03

Leitung: **Magdalena Marszałek** (Universität Potsdam)

1) Prof. Dr. **Magdalena Marszałek** (Universität Potsdam): Populäre Kultur und autoritärer Populismus: Versuch einer Einordnung

2) Dr. **Aleksandra Szczepan** (Universität Potsdam): Potential Polishness? Civil paradigms of Polish (pop)culture

3) Dr. **Matthias Schwartz** (Zentrum für Literatur- und Kulturforschung, Berlin): Wataha – Einsatz an der Grenze Europas. Zur populärkulturellen Funktion aktueller Fernsehserien aus Polen

4) PD Dr. habil. **Anja Burghardt** (LMU München): Meme, Magazine & Märsche: die LGBTQ\*-Community und Formen ihrer Forderung nach Gleichberechtigung in der zeitgenössischen Populärkultur

Kommentar: Gast-Prof. **Manuel Ghilarducci** (Humboldt-Universität Berlin)

### **I.3 Umbrüche – Aufbrüche – Abbrüche. Geschlechterspezifische Transformationsprozesse in Polen nach 1980**

📍 HSZ 201

Leitung: **Johannes Kleinmann** (Universität Leipzig)

1) **Johannes Kleinmann** (Universität Leipzig): Die lange Zeit der Transformation in Polen zwischen 1980 und 2004 als geschlechterspezifischer Transformationsprozess

2) Dr. **Magdalena Baran-Szołtys** (Universität Wien): Dynamische Umbrüche, transformative Aufbrüche: Geschlechtsspezifische Ungleichheiten in der Literatur des postsozialistischen Polen

3) Prof. Dr. **Schamma Schahadat** (Eberhard Karls Universität Tübingen): Balance und Exzess in Filmen polnischer Regisseurinnen

Kommentar: assoz. Prof. Dr. **Małgorzata Fidelis** (University of Illinois at Chicago)

### **I.4 Entangled Modernizations: Projecting New Men and Women in Interwar Poland**

📍 HSZ 101

Chair: dr **Jagoda Wierzejska** (University of Warsaw), dr **Martin Rohde** (IOS Regensburg), Dr. **Maria Rhode** (Georg-August-Universität Göttingen)

1) dr **Jagoda Wierzejska** (University of Warsaw): A “new Pole” by the seaside. Cultural and social aspects of the project of the “Maritime Poland” in the interwar Polish discourse

2) dr **Martin Rohde** (IOS Regensburg): Western Ukrainian Modernism: Educating “New Men and Women” in the Interwar Period

3) dr **Vladyslava Moskalets** (Lviv Center for Urban History): Hiking and Zionism: Jewish Practices of Reimagining the Carpathians

4) dr **Lena Magnone** (University of Oldenburg / Sorbonne University Paris): New Jewish

## I.5 Polens Schicksal im 2. Weltkrieg: deutsch-sowjetische (bzw. -russische) Verflechtungen

📍 HSZ 103

Leitung: Prof. Dr. **Andrea Löw** (Institut für Zeitgeschichte München)

- 1) Prof. em. Dr. **Karol Sauerland** (Universität Warschau): Die deutsch-polnische Beziehungsgeschichte war stets auch eine deutsch-russisch-polnische (seit 1871)
- 2) **Hannah Riedler** (Universität Klagenfurt): Fahrt ins Ungewisse. Ein Vergleich der Deportationen in der deutschen und sowjetischen Besatzungszone 1939–1941.
- 3) Dr. **Alexandra Pulvermacher** (Institut für Zeitgeschichte, Universität Klagenfurt): Sowjetische und deutsche Gegnerverfolgung im besetzten Polen (September 1939 – Juni 1941)
- 4) Dr. **Katarzyna Woniak** (Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg): 22. Juni 1941 – ein erfreulicher Umbruch? Emotionen in Polen unter deutscher Besatzung

## I.6 Multiethnizität im medialen und gesellschaftlichen Umbruch – Volkstypen-Postkarten in den polnischen Territorien der Jahrhundertwende

📍 HSZ 105

Leitung: Prof. Dr. **Maren Röger, Vincent Hoyer** (Leibniz-Institut für Geschichte und Kultur des östlichen Europa, Leipzig)

- 1) **Jakub Knyżewski** (Historisches Museum Ełk): Auf der Suche nach Exotik in sich modernisierenden Regionen. Postkarten aus Ost- und Westpreußen 1880–1918
- 2) **Vincent Hoyer** (Leibniz-Institut für Geschichte und Kultur des östlichen Europa, Leipzig): Die Vermarktung einer Region – Volkstypen-Postkarten und die Bamberka zwischen Posen und Poznań
- 3) Dr. **Malgorzata Stolarska-Fronia** (Universität Potsdam): Begegnungen am Grenzort um 1900: siła stereotypu, Ostjude w Mysłowicach
- 4) Prof. Dr. **Maren Röger** (Leibniz-Institut für Geschichte und Kultur des östlichen Europa, Leipzig): Die Illustration der Nation: Bildpostkarten aus Galizien um 1900

Kommentar: Prof. Dr. **Robert Traba** (ehem. Direktor des Zentrums für Historische Forschung der Polnischen Akademie der Wissenschaften, Berlin)

## I.7 Forum: Rund um das entstehende Deutsch-Polnische Haus. Gedenken – Begegnen – Verstehen

📍 HSZ 401

Leitung: Dr. **Agnieszka Wiercholska**, **Robert Parzer** (Stiftung Denkmal für die ermordeten Juden Europas, Berlin)

Mit: Prof. Dr. **Peter Oliver Loew** (Deutsches Polen-Institut Darmstadt), Prof. Dr. **Maciej Górny** (Polnische Akademie der Wissenschaften, Warschau), Prof. Dr. **Kornelia Kończal** (Universität Bielefeld), Prof. Dr. **Piotr Madajczyk** (Polnische Akademie der Wissenschaften, Warschau), Dr. **Agnieszka Wiercholska** (Stiftung Denkmal für die ermordeten Juden Europas, Berlin), **Robert Parzer** (Stiftung Denkmal für die ermordeten Juden Europas, Berlin), **Gabriele Lesser** (Journalistin, taz), **Philipp Fritz** (Journalist, Die Welt)

## I. 8 Forum: Beyond the Logos: The Non-Anthropocentric Language of the Borderland in Literature

📍 HSZ 403

Chair: dr hab. **Dorota Kołodziejczyk** (University of Wrocław)

With: Prof. dr **Mirja Lecke** (University of Regensburg), **Tomasz Bilczewski** (Jagiellonian University Cracow), Prof. dr **Anita Jarzyna** (University of Łódź), dr **Alina Strzempa** (University of Regensburg), Prof. dr **Mark Jackson** (University of Bristol), dr hab. **Dorota Kołodziejczyk** (University of Wrocław)

**13:00–14:30 Uhr**

**Mittagspause / przerwa obiadowa / lunch break**

**14:30 Uhr–16:30 Uhr**

## **Sektionen II / sekcje II / panels II**

(8 parallele Sektionen, 1 x Forum / 8 równoległych sekcji, 1 x forum / 8 parallel panels, 1 x forum)

### **II.1 Lager, Krieg und Vernichtung in der Literatur**

📍 HSZ 101

Leitung: Prof. Dr. **Andrea Meyer-Fraatz** (Friedrich-Schiller-Universität Jena)

1) Dr. **Magdalena Daroch** (Universität Warschau): Jenseits des Stacheldrahts. Zur Ambivalenz der Rückkehr in ausgewählten Zeugnissen und literarisierten Memoiren der weiblichen KZ-Häftlinge

2) Dr. **Ewa Krauß**, Prof. Dr. **Andrea Meyer-Fraatz** (Friedrich-Schiller-Universität Jena): Emotionen in der Umbruchszeit. Das Emotionale in der frühen polnischen Lagerliteratur

3) **Gabriela Jelitto-Piechulik** (Universität Opole): Der Bruch mit dem klischeehaften Bild des Deutschen in den neuesten historisch-gesellschaftlichen Romanen der polnischen Autorinnen Barbara Wysoczańska, Magdalena Witkiewicz und Sylwia Trojanowska

4) **Joanna Bednarska-Kociolek** (Universität Łódź): Das Bild des Vereins Lebensborn e. V. im Roman „Die Verwandelten“ von Ulrike Draesner (2023)

### **II.2 Zwischen Post-Kommunismus, Liberalismus und neuen Formen des Autoritären: Protest, Macht und Widerspruch im zeitgenössischen Polen**

📍 HSZ 103

Leitung: Prof. Dr. **Anna Artwińska** (Universität Leipzig)

1) Dr. **Jens Adam** (Universität Bremen / Universität Göttingen): Differenz und Hegemonie. Zur moralischen Ökonomie des sanften Autoritarismus im zeitgenössischen Polen

2) Dr. **Wolfgang Brylla** (Universität Zielona Góra): Bars und Hooks als Waffe. Die polnische Populärmusik im politischen Widerstand

3) Dr. **Leszek Cichobłaziński** (Technische Universität Częstochowa): Modernization processes in Poland after the collapse of the communist planned economy system

4) **Mareike zum Felde** (Universität Bremen): Debattenkultur in einem polarisierten

## II.3 Internationalism during the Cold War. German and Polish Perspectives

📍 HSZ 105

Chair: dr des. **Jakub Szumski** (Imre Kertész Kolleg Jena)

Moderation: Prof. dr **Paulina Gulińska-Jurgiel** (Aleksander Brückner Center for Polish Studies, Martin Luther University Halle-Wittenberg)

1) dr **Dominika Uczkiewicz** (Pilecki Institute, Warsaw): Destruction of Cultural Heritage as a Crime of International Law. The Cases of Stefan Glaser and Karol Estreicher

2) dr des. **Jakub Szumski** (Imre Kertész Kolleg Jena): Krzysztof Skubiszewski and the Personal History of Internationalism

3) dr **Brandon Bloch** (University of Wisconsin-Madison): Reclaiming Homelands: Pan-German Nationalism and International Refugee Law after World War II

4) dr **Katja Castryck-Naumann** (Leibniz Institute for the History and Culture of Eastern Europe, Leipzig): Wissenszirkulation für eine neue Weltordnung: Polnische Experten in den Verwaltungen der Vereinten Nationen (1946–1975)

Comment: apl. Prof. dr **Annette Weinke** (Friedrich Schiller University Jena)

## II.4 Die sächsisch-polnische Union als Erinnerungsort zwischen Disruption und Kontinuität. Erinnerungskulturelle Narrative in Polen und Deutschland

📍 HSZ 201

Leitung: Prof. Dr. **Andreas Rutz** (TU Dresden / Institut für Sächsische Geschichte und Volkskunde)

1) PD Dr. **Martin Faber** (Universität Freiburg): Von Piasten zu Sachsen. Zur Logik eines merkwürdigen Umbruchs

2) **Filip Emanuel Schuffert** (Universität Regensburg): Das „sächsische“ Warschau in der polnischen Erinnerung

3) Prof. Dr. **Andreas Rutz** (TU Dresden / Institut für Sächsische Geschichte und Volkskunde):

Die Erinnerung an die sächsisch-polnische Union in der DDR zwischen sozialistischer Freundschaft und Erbediskussion

4) Dr. **Anna Ziemełwska** (Museum Schloss Wilanów, Warschau): Die sächsisch-polnische Union in der musealen Erinnerungskultur

Kommentar: Prof. Dr. **Hans-Jürgen Bömelburg** (Justus-Liebig-Universität Gießen)

## II.5 Politik unter der Haut: alltägliche und textuelle Praktiken von Frauen in Krisenzeiten

📍 HSZ E03

Leitung: Dr. **Justyna Górný** (Universität Warschau)

1) Dr. habil. **Monika Bednarczuk** (Universität Białystok): Historische Brüche, Frauenfreundschaft und solidarische Alltagspraxis, 1907–1950

2) Dr. **Justyna Górný** (Universität Warschau): „Der bittere Geschmack von Honig“ – Historische Umbrüche in polnischen Liebesromanen und Familiensagen

3) Dr. **Anna Novikov** (Universität Greifswald): Drei Röcke der slawischen Frau: Netzwerke, Ideologien, Zauberei

4) **Julia Sowacka** (Kazimierz-Wielki-Universität Bydgoszcz): „Das ist Umsturz, Schwester“. Gegenwärtige polnische Literatur gegen die Beschränkung der Frauenrechte in Polen

## II.6 Presenting History in post-Displacement Regions

📍 HSZ 405

Chair: **Michał Korhel** (Polish Academy of Sciences, Warsaw)

Moderation: **Karolina Ćwiek-Rogalska** (Polish Academy of Sciences, Warsaw)

1) dr **Anna Kurpiel** (University of Wrocław): Lower Silesian Folk Costume as an Object of Contradictions: Presenting Pre-War Heritage within Folkloristic and Regional Frameworks

2) PD dr **Agnieszka Pufelska** (Northeast Institute, University of Hamburg): Fractureless Appropriation in the Fractured Time (Museum Example)

3) **Michał Korhel** (Polish Academy of Sciences, Warsaw): Polish Memory Built upon Formerly

German Objects: Local History Expositions in Western Pomerania

4) dr **Joanna Szkolnicka** (Polish Academy of Sciences, Berlin): An upheaval with regard to the German past and cultural heritage in the cities of former East and West Prussia: New perspectives and narratives based on the example of Elbing/Elbląg

Comment: **Karina Hoření** (Polish Academy of Sciences, Warsaw)

## II.7 Gesellschaftliche und historische Kontinuitäten? Polens Entwicklung und Rolle seit dem russischen Krieg gegen die Ukraine

📍 HSZ 403

Leitung: Prof. Dr. **Stefan Garsztecki** (TU Chemnitz)

1) Dr. **Jens Boysen** (Collegium Civitas, Warschau): Vertrautes Terrain – neue Legitimation. Polens traditionaler Bellizismus als politische und funktionale Ressource des Westens bei der Frontbildung gegen Russland

2) Dr. **Iwona Jacewicz** (Universität Warschau): Westen – Polen – Osten. Allein unter Nachbarn? Der deutsche und polnische mediale Diskurs über den Ukraine-Krieg und seine Parallelen zum Zweiten Weltkrieg

3) Dr. **Łukasz Jasiński** (Polnisches Institut für internationale Angelegenheiten, Warschau): Przelomy 1989 i 2022 oraz ich wpływ na relacje polsko-niemieckie. Próba porównania

## II.8 Offene Sektion

📍 HSZ 204

Leitung: Prof. Dr. **Thomas Daiber** (Justus-Liebig-Universität Gießen)

1) Prof. Dr. **Aleksander Kiklewicz** (Universität Ermland-Masuren Olsztyn), Prof. Dr. habil. **Julia Mazurkiewicz-Sulkowska** (Universität Łódź): Die polnische Schule der semantischen Syntax im Kontext globaler Trends im Bereich von funktionaler Syntax

2) Dr. **Andreas Meger** (Universität Mainz): Zur Geschichte der deutsch-polnischen Gesetzesübersetzung im preußischen und österreichischen Teilungsgebiet

3) Dr. **Kacper Kutrzeba** (Jagiellonen-Universität Krakau): Dyskurs genezyjski Juliusza Słowackiego jako ontologia bytu społecznego w stanie kryzysu

4) **Jakub Sawicki** (LMU München): Unser täglich Fleisch. Vom folgenschweren Aufbruch in der VR Polen um 1970 im europäischen Kontext

## II.9 Forum: Den sozialen Wandel nachvollziehen: Familienwerte und Geburtenkontrolle als Forschungsfrage für eine Gesellschaftsgeschichte Polens im 20. Jahrhundert

📍 HSZ 401

Leitung: PD Dr. **Heidi Hein-Kircher**, Dr. **Elisa-Maria Hiemer** (Herder-Institut für Historische Ostmitteleuropaforschung, Marburg)

Mit: Dr. **Magdalena Baran-Szołtys** (Universität Wien), Dr. **Elisa-Maria Hiemer** (Herder-Institut für Historische Ostmitteleuropaforschung, Marburg), Dr. hab. **Magdalena Grabowska** (Polnische Akademie der Wissenschaften, Warschau), Dr. **Michael Zok** (Deutsches Historisches Institut Warschau), PD Dr. **Heidi Hein-Kircher** (Herder-Institut für Historische Ostmitteleuropaforschung, Marburg)

**16:30–17:00 Uhr**

**Kaffeepause / przerwa na kawę / coffee break**

**17:00–18:30 Uhr**

**Sektionen III / sekcje III / panels III**

(8 parallele Sektionen, 1 x Forum / 8 równoległych sekcji, 1 x forum / 8 parallel panels, 1 x forum)

## III.1 Polen und die DDR der 1950er Jahre. Urbane Brüche, ihre Materialität und Narration

📍 HSZ 101

Leitung: Dr. **Maria Rhode** (Georg-August-Universität Göttingen)

1) PD Dr. **Agnieszka Pufelska** (Institut für Kultur und Geschichte der Deutschen in Nordosteuropa, Lüneburg): „Mehr als Stalins Stachel“: Der Warschauer Kulturpalast und seine narrative Funktionalisierung

2) Dr. **Maria Rhode** (Georg-August-Universität Göttingen): Jenseits der Dichotomien: Nowa Huta der 1950er Jahre – Geschichten ersten und zweiten Grades

3) Dr. **Harald Engler** (Leibniz-Institut für Raumbezogene Sozialforschung, Erkner): Ostdeutsche Disruptionen: Politische, gesellschaftliche und urbane Auf- und Umbrüche in der frühen DDR (bis Anfang der 1960er Jahre)

Kommentar: Dr. **Matthias Barelkowski** (Berlin)

### III.2 Three breakthroughs: Germans in Polish popular culture after 1945 on selected examples

📍 HSZ 103

Chair: a. o. Prof. dr **Jarosław Macała** (University of Zielona Góra)

1) a. o. Prof. dr **Jarosław Macała** (University of Zielona Góra): In the shadow of two breakthroughs. Germans in Polish popular music after World War II.

2) a. o. Prof. dr **Radosław Domke** (University of Zielona Góra): The image of a German in Polish cinematography after World War II.

3) Ass. Prof. dr **Kamil Mazurek** (Maria Curie-Skłodowska University Lublin): Complicate relationships. Stereotypes and biases against Germany in Polish culture of internet meme.

### III.3 Energy transition and beyond: negotiating energy & climate policy in Poland and its borderlands

📍 HSZ 401

Chair & discussant: Dr. **Anna Veronika Wendland** (Herder Institute for Historical Research on East Central Europe, Marburg)

1) **Kamil Bembnista** (BTU Cottbus): Challenges and Opportunities in the Polish-German Energy Borderland in Times of Crisis

2) dr **Katharina Schuchardt** (Institute of Saxon History and Cultural Anthropology, Dresden): „Proces się nie zaczyna. On na razie to jest tylko w głowach” – Die Energiewende im Südwesten Polens

3) dr **Martina Berrocal** (Friedrich Schiller University Jena): Framing the energy transition: The case of Poland's Turów lignite mine

### III.4 Polish-Ukrainian Perspectives in Contemporary Literature

📍 HSZ 105

Chair: Prof. dr **Mirja Lecke** (University of Regensburg)

1) dr **Aleksandra Konarzewska** (University of Tübingen: Poland's (Wishful) Soft Power in the East: Ziemowit Szczerek's Ukrainian Reportages

2) a. o. Prof. dr **Aleksandra Kremer** (Harvard University): Postmemory in Poems and Performances by Eugeniusz Tkaczyszyn-Dycki

3) **Stefan Schmidt** (University of Fribourg, Switzerland): A set-off after the upheaval? Figures of pilgrimage and wandering in the poetry of E. Tkaczyszyn-Dycki and Krzysztof Koehler

### III.5 Socialist Internationalism and Political Upheavals: Friends and Foes in Scientific Third Spaces

📍 HSZ 201

Chair: dr **Jan Surman** (Masaryk Institute and Archives of the Czech Academy of Sciences, Prague)

1) dr **Jan Surman** (Masaryk Institute and Archives of the Czech Academy of Sciences, Prague): Socialist scientific congresses as arenas of competition and collaboration

2) dr **Tomáš W. Pavlíček** (Polish Academy of Sciences, Warsaw): "I think I will be able to raise them to be true internationalists." Mathematical Olympiad in Poland

3) dr **Justyna Aniceta Turkowska** (University of Edinburgh): Brokers of Change: Global South and the Polish Experts with their get-up-and-go-attitude between Solidarity and Competition in the late 1950s and 1960s

4) Prof. dr **Kornelia Kończal** (University of Bielefeld): Reading Poland through Czech-American eyes: the case of Jiří Kolaja (1919–2003)

### III.6. Polnische Migranten: Kulturelle und sprachliche Phänomene der Gegenwart

📍 HSZ 204

Leitung: Dr. **Andrzej Kaluza** (Deutsches Polen-Institut Darmstadt)

1) Dr. **Tomasz Lis** (Christian-Albrechts-Universität Kiel), Dr. **Marta Janachowska-Budych** (Adam-Mickiewicz-Universität Posen): Migration als Umbruch? Migrationserfahrung in literarischen Texten von Autor:innen mit polnischen Wurzeln in Deutschland

2) Prof. Dr. **Karolina Prykowska-Michalak** (Universität Łódź): Das Theater der polnischen Migranten – ein interkultureller Umbruch

3) Prof. Dr. **Felicja Księżyk** (Universität Opole): Language shift als sprachbiographischer Umbruch bei deutsch-polnischen Bilingualen in und aus Polen

### III.7 Keine „Stunde Null“ – Neuanfänge in Polen und Deutschland im Schatten der Geschichte

📍 HSZ 405

1) Dr. **Michał Turski** (Polnische Akademie der Wissenschaften, Berlin): Zapomniana historia drugiej wojny światowej? Pierwszy powojenny konkurs Instytutu Zachodniego w Poznaniu na wspomnienia o okupacji niemieckiej

2) **Maria Luft** (Bundesinstitut für Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa, Oldenburg): Immer noch ‚Judentransporte‘ im Mai 1946. Fallbeispiel: von Breslau/Wrocław nach Detmold in die britische Besatzungszone

3) PD Dr. habil. **Rüdiger Ritter** (Dokumentationszentrum Haren/Maczków; TU Chemnitz): Polen im Emsland. Ein vergessenes Kapitel deutsch-polnischer Nachkriegsgeschichte, seine Wiederentdeckung und seine europäische Bedeutung

### III.8 Yoga and Parapsychology in Communist Poland: Political Upheavals, Social Crises, and New Old Cultural Practices?

📍 HSZ E03

Chair: **Ulrike Lang** (TU Dresden)

1) Prof. dr **Agata Świerzowska** (Jagiellonian University Cracow): Wanda Dynowska Umadevi's Impact on Creating the Cultic Milieu in Poland in the Period of the Polish People's Republic (1945–1989)

2) **Ulrike Lang**: From “Gymnastics of the Future” to Transformational Self-Practice: New Beginnings of Yoga in Poland, 1960s–1980s

3) Prof. dr **Monika Bednarczuk** (University of Białystok): Political change and Parapsychology

in Communist Poland (1949 – 1962 – 1974 – 1980)

### III.9 Forum: The Protracted History of Poland's 1989. Social and Cultural Change in Late Socialism and Post-1989 Continuities

📍 HSZ 403

Chair: dr **Michael Zok** (German Historical Institute Warsaw)

With: dr **Anna Dobrowolska** (Leibniz Centre for Contemporary History, Potsdam), dr **Olga Gontarska** (German Historical Institute Warsaw), dr hab. **Piotr Perkowski** (University of Gdańsk), dr **Florian Peters** (Friedrich Schiller University Jena), dr **Michael Zok** (German Historical Institute Warsaw)

**18:30–19:30 Uhr**

**Interne Treffen (Steuerungsgruppe Polenforschung, GFPS u. a.) /  
spotkania wewnętrzne / internal meetings**

## Abendprogramm / Program wieczorowy / Evening program:

**20:30 Uhr**

### **Konzert im Zentralwerk mit den Bands Coals und KIWI /**

koncert w Zentralwerk z zespołami Coals i KIWI / concert with the bands Coals and KIWI at Zentralwerk

📍 Riesaer Straße 32, 01127 Dresden; Haltestelle S-Bahnhof Pieschen (S-Bahn Linie 1 und Bus Linie 64) oder Zeithainer Straße (Linie 3)

→ freier Eintritt für Kongressteilnehmer\*innen / wstęp wolny dla uczestników i uczestniczek kongresu / free entry for congress participants

**21:00 Uhr**

### **Film: Boże Ciało / Corpus Christi** (Polnisch mit deutschen Untertiteln)

📍 Zentralkino, Kraftwerk Mitte 16, Haltestelle Bahnhof Mitte (S-Bahn-Linien 1 und 2; Straßenbahn Linie 1, 2, 6, 10; Bus Linie 68)

→ freier Eintritt für Kongressteilnehmer\*innen / wstęp wolny dla uczestników i uczestniczek kongresu / free entry for congress participants

# Samstag / Sobota / Saturday

16.03.2024

8:30 Uhr

Öffnung des Tagungsbüros / otwarcie biura kongresu /  
opening of the congress office

📍 HSZ E01

9:00–11:00 Uhr

Sektionen IV / sekcje IV / panels IV

(8 parallele Sektionen, 1 x Forum / 8 jednoczesnych sekcji, 1 x forum /  
8 parallel panels, 1 x forum)

**IV.1 Kulturerbe ohne Erben? Aneignungsprozesse jüdischen Bauerbes in den  
ehemals deutschen Gebieten Polens seit 1945**

📍 HSZ 101

Leitung: Dr. **Christhardt Henschel** (Deutsches Historisches Institut Warschau)

1) Dr. **Christhardt Henschel** (Deutsches Historisches Institut Warschau): Staatlicher Zugriff oder gesellschaftliches Engagement? Zum Umgang mit Synagogen in Polen von der Nachkriegs- bis in die Transformationszeit

2) **Bożena Kubit** (Museum Gliwice): Losy synagog i innych żydowskich obiektów kulturowych na Górnym Śląsku po 1945 r.

3) Dr. **Anna Majewska** (Universität Łódź): Physiognomic and functional transformations of synagogue buildings located in the Silesian Voivodeship

4) **Zuzanna Światowy** (Bet Tfila – Forschungsstelle für jüdische Architektur in Europa e. V., Braunschweig): Synagogues in Greater Poland after 1945. History and presence.

5) Prof. Dr. **Piotr Kuroczyński**, Dr. **Jan-Eric Lutteroth** (Hochschule Mainz): Digitale 3D-Rekonstruktionen ostmitteleuropäischer Synagogen in der Lehre. Ein dezentrales und interdisziplinäres Joint Lab im virtuellen Raum.

Kommentar: **Jörg Hackmann** (Universität Greifswald)

## IV.2 Die polnische Sprache in Deutschland – ein brüchiges Narrativ

📍 HSZ 103

Leitung: Dr. **Magdalena Telus** (Kompetenz- und Koordinationszentrum Polnisch (KoKoPol), Ostritz)

1) Prof. Dr. **Renata Nadobnik** (Jakob-von-Paradies-Akademie Gorzów Wielkopolski): Polnisch als eine attraktive Fremdsprache für Deutschsprachige von der Renaissance bis zur Aufklärung

2) Dr. **Katarzyna Woniak**: Sprache als Lebenswelt. Zum Sprachgebrauch der polnischen Zwangsarbeiter

3) **Stephanie Zloch** (TU Dresden): Das Fach Polnisch im Bildungswesen der Bundesrepublik von den 1950er bis zu den 1980er Jahren

4) PD Dr. **Przemysław Chojnowski** (Universität Wien): Polnisch als eine unbekannte Sprache in der Bundesrepublik Deutschland und der DDR – 1945–1991

5) Dr. **Magdalena Telus** (Kompetenz- und Koordinationszentrum Polnisch (KoKoPol), Ostritz): Die aktuelle Debatte um Polnisch in Deutschland: Ein Aufbruch?

Kommentar: **Gunnar Hille** (Kompetenz- und Koordinationszentrum Polnisch (KoKoPol), Ostritz)

## IV.3 How to change urban identity? Transitions in Polish towns in regional and transnational contexts

📍 HSZ 105

Chair: dr **Elisa-Maria Hiemer** (Herder Institute for Historical Research on East Central Europe, Marburg)

1) dr **Piotr Kisiel** (Leibniz Institute for Research on Society and Space, Erkner): A New Beginning? War destructions in provincial towns

2) dr **Karolina Ćwiek-Rogalska** (Polish Academy of Sciences, Warsaw): "Recovering" the City-Text of a Topolganger: A Case Study of the Pomeranian Town Deutsch Krone / Wałcz

3) dr **Elisa-Maria Hiemer** (Herder Institute for Historical Research on East Central Europe, Marburg): A Geo-Feminist Approach to Urban Destruction and Forced Migration

4) **Kaja Schelker** (Leibniz Institute for the History and Culture of Eastern Europe, Leipzig): Building Culture of Zakopane – Longevity in Times of Constant Upheavals

Comment: AO Prof. dr **Aleksander Lupienko** (Polish Academy of Sciences, Warsaw)

#### IV.4 Figuren der Wissenschaftsorganisation. Zu einer unbestimmten Kategorie wissenschaftlicher Praxis

📍 HSZ 201

Leitung: Dr. **Friedrich Cain** (Universität Wien), **Anne Kluger** (Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg)

1) **Sophie Schwarzmaier** (Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte, Berlin): „Es braucht mehr als einen Namen“: Józefa Joteyko als Wissenschaftsorganisatorin in Brüssel, Paris und Warschau

2) Dr. **Friedrich Cain** (Universität Wien): Ausnahme und Prototyp? Stanisław Michalski als Wissenschaftsorganisator und Bildungsaktivist

3) **Anne Kluger**: Witold Hensel als „organizator“ der Archäologie im staatssozialistischen Polen

4) Dr. des. **Karin Reichenbach** (Leibniz-Institut für Geschichte und Kultur des östlichen Europa, Leipzig): Vom „popularyzator“ zum „organizator“? Fragile Fakten und digitale Medien als Motoren gegenwärtiger Geschichtsdebatten in Polen

Kommentar: Dr. **Steffi Heinecke** (Max-Planck-Gesellschaft, München)

#### IV.5. Gesellschaft imaginieren – Gesellschaft neu gestalten. Akteur:innen des Rechts in Zeiten politischer Transformation

📍 HSZ 204

Leitung: Prof. Dr. **Yvonne Kleinmann**, Dr. **Paulina Gurlińska-Jurgiel** (Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg)

1) Dr. **Agnieszka Zagańczyk-Neufeld** (Ruhr-Universität Bochum): Recht und »Volksgeist«. Debatten über »polnisches« Recht nach den Teilungen Polen-Litauens und nach 1919 am Beispiel des russischen Teilungsgebiets

2) Prof. Dr. **Yvonne Kleinmann** (Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg): »Meilensteine« – Verfassungsentwürfe und »kleine Verfassungen« in der polnischen Geschichte

3) Prof. Dr. **Alfred Sproede** (Westfälische Wilhelms-Universität Münster): Aufhaltsame Verrechtlichung. Billigkeit (służność) und Rechtsnihilismus in politischen und literarischen Medien der Zweiten Republik

4) Dr. **Paulina Gulińska-Jurgiel** (Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg): Recht als Mittel zur Selbstentmachtung. Nebenschauplätze der polnischen Transformation am Beispiel des Sejms der 9. Wahlperiode

Kommentar: Prof. Dr. **Claudia Kraft** (Universität Wien)

## **IV.6 Feministische Praxis im Kontext des Aufbruchs/Umbruchs: Transnationale Netzwerke, politische Räume und emanzipatorische Praktiken**

📍 HSZ E03

Leitung: **Paula Lange, Cäcilia Wosnitzka** (Universität Wien)

1) **Paula Lange** (Universität Wien): Un/politische Frauenbewegungen? Frauenvereine in der Gründungsphase der Zweiten Polnischen Republik

2) Prof. Dr. **Natali Stegmann** (Universität Regensburg): Arbeitsinspektion und die Durchsetzung internationaler Standards in der polnischen Fabrik: Handlungsräume und die Agenden von Frauen

3) **Cäcilia Wosnitzka** (Universität Wien): Diasporische Kultur- und Handlungsräume polnischer Exilantinnen in der westdeutschen Demokratieggeschichte (1967–1993)

4) Dr. **Agnieszka Jezierska-Wiśniewska** (Universität Warschau): Was ist Heldentum? Weibliche Schicksale zur Zeit der Solidarność-Bewegung und der Wende '89 im Kontext der Rekonstruktion von Her-Stories

Kommentar: Dr. **Justyna Aniceta Turkowska** (University of Edinburgh)

## IV.7 Politische (Miss)Erfolge der gesellschaftlichen Polarisierung in Polen

📍 HSZ 403

Leitung: Dr. **Ewelina Woźniak-Wrzesińska** (Justus-Liebig-Universität Gießen)

1) **Michał Sutowski** (Krytyka Polityczna, Warszawa): Öffentliche Leistungen im polarisierten Polen – ist ein Wohlfahrtsstaat an der Weichsel noch möglich?

2) Dr. **Ewelina Woźniak-Wrzesińska** (Justus-Liebig-Universität Gießen): Weltanschauungen, Ideologien und Mythen im Sejmwahlkampf 2023

3) Dr. **Jan Zgrzywa** (Adam-Mickiewicz-Universität Poznań): Wir und sie – Sprachstil im polnischen öffentlichen Raum

4) **Andy Christian Körber** (Universität Łódź): Polarisierung im medialen Diskurs zu Religion, Religiosität und Religionsgemeinschaften in Polen

Kommentar: Dr. **Andreas Lawaty** (ehemaliger Direktor Nord-Ost-Institut Lüneburg / ehemaliger Präsident Johann-Gottfried-Herder-Forschungsrat)

## IV.8 Praktiki komunikacyjne w muzeum. Przełomy i ciągłość

📍 HSZ 405

Przewodnictwo: prof. dr hab. **Beata Mikołajczyk** (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu)

1) prof. dr hab. **Beata Mikołajczyk** (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu), prof. dr hab. **Waldemar Czachur** (Uniwersytet Warszawski), prof. dr hab. **Roman Opiłowski** (Uniwersytet Wrocławski): Komunikowanie w polskich muzeach narracyjnych. Analiza praktyk komunikacyjnych

2) prof. dr hab. **Rafał Syska** (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie): (Post)Filmowe kody komunikacji we współczesnym wystawiennictwie narracyjnym

3) prof. dr hab. **Marta Wójcicka** (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie): Formy (nie)pamięci w Muzeum Powstania Warszawskiego

4) prof. dr hab. **Anna Ziębińska-Witek** (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie): Jak mówić o historii trudnej w muzeum historycznym? Analiza narracji w Muzeum II Wojny Światowej i Muzeum Pamięci Sybiru

## IV.9 Forum: Identität von Kindern deutsch-polnischer Paare in Polen und Deutschland

📍 HSZ 401

Leitung: Prof. Dr. **Piotr Madajczyk**, Dr. **Magdalena Lemańczyk** (Polnische Akademie der Wissenschaften, Warschau)

Mit: Dr. **Kamila Schöll-Mazurek** (Europa-Universität Viadrina, Frankfurt/Oder), Prof. Dr. **Piotr Madajczyk** (Polnische Akademie der Wissenschaften, Warschau),  
Dr. **Magdalena Lemańczyk** (Polnische Akademie der Wissenschaften, Warschau)

**11:00–11:30 Uhr**

**Kaffeepause / przerwa na kawę / coffee break**

**11:30–12:00 Uhr**

**Zwischenzeiten I**

Dr. **Jacek Barski**, **Konstantin Rometsch** (Porta Polonica, Bochum):  
Porta Polonica. Dokumentationsstelle zur Kultur und Geschichte der Pol:innen in  
Deutschland

📍 HSZ 101

**Sławomir Brzezicki**, Dr. **Dietmar Popp** (Herder-Institut für historische Ostmitteleuropaforschung, Marburg):

Kunstdenkmäler in Ostmitteleuropa – vom analogen Handbuch zur digitalen Wissensinfrastruktur ([ome.dehio.org](http://ome.dehio.org))

📍 HSZ 103

prof. dr hab. **Anna Citkowska-Kimla**, prof. dr hab. **Piotr Kimla** (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie):

Idea przedawnienia jako fundament stosunków polsko-niemieckich

📍 HSZ 105

**Marcin Fronia** (Polska Akademia Nauk, Berlin):

CBHist – prezentacja nowego narzędzia CBH PAN do edukacji na temat polsko-niemieckiej historii

📍 HSZ 204

Prof. Dr. **Dagmara Jajeśniak-Quast**, Prof. Dr. **Andrii Portnov** (European University Viadrina, Frankfurt/Oder):

Viadrina Center of Polish and Ukrainian Studies

📍 HSZ 405

**Sophie Straube** (Bayerische Staatsbibliothek), Dr. **Vladimir Neumann** (Staatsbibliothek zu Berlin), Dr. **Arkadiusz Danszczyk** (Martin-Opitz-Bibliothek, Herne), **Arkadiusz Cencora** (Universitätsbibliothek Wrocław), **Marcin Szala** (Universitätsbibliothek Wrocław):

Spotlight Bibliotheksservices 1, 2 und 3

(Zwischenzeiten I und Zwischenzeiten II, 11:30–12:30)

📍 HSZ E03

*Die drei Präsentationen von „Spotlight Bibliotheksservices“ finden über den Zeitraum von Zwischenzeiten I und II statt.*

## 12:00–12:30 Uhr Zwischenzeiten II

Dr. **Antje Johanning-Radžienė**, **Dariusz Gierczak** (Herder-Institut für historische Ostmitteleuropaforschung, Marburg):

Verstehen – vermitteln – vernetzen: Copernico – das neue Transferportal zur Geschichte und zum kulturellen Erbe im östlichen Europa

📍 HSZ 101

Dr. **Artur Kopka** (Europa-Universität Viadrina Frankfurt/Oder):

Die politische Expertenkultur in Deutschland und Polen im Vergleich – Forschungsprojekt

📍 HSZ 103

Dr. **Piotr Madajczyk** (Polnische Akademie der Wissenschaften, Warschau), Dr. **Joanna Lubecka** (Ignatianum-Akademie, Krakau), Dr. **Tomasz Ceran** (Referat für historische Forschungen am IPN in Bydgoszcz):

Der Beitrag des polnischen rechtswissenschaftlichen Denkens zur Ausformung des Begriffs des Völkermords. Raphael Lemkin und die Konvention über die Verhütung und Bestrafung des Völkermordes von 1948 und die polnische Erfahrung der Besetzung durch das nationalsozialistische Deutschland

📍 HSZ 105

Dr. **Jürgen Warmbrunn** (Herder-Institut für historische Ostmitteleuropa-forschung, Marburg):

Migrationen von Berufsgruppen im osteuropäischen Raum am Beispiel von Musiker:innen.  
Ein prosopographischer Ansatz

📍 HSZ 204

Dr. **Hanna Kozińska-Witt**, Dr. **Alicja Maślak** (Jagiellonen-Universität Krakau), Dr. **Przemysław Zarubin** (Jagiellonen-Universität Krakau):

Ein kollektives Portrait der jüdischen Unternehmer? Ein Ding der Unmöglichkeit.

📍 HSZ 405

**Sophie Straube** (Bayerische Staatsbibliothek), Dr. **Vladimir Neumann** (Staatsbibliothek zu Berlin), Dr. **Arkadiusz Danszczyk** (Martin-Opitz-Bibliothek, Herne), **Arkadiusz Cencora**

(Universitätsbibliothek Wrocław), **Marcin Szala** (Universitätsbibliothek Wrocław):

Spotlight Bibliotheksservices 1, 2 und 3

(Zwischenzeiten I und Zwischenzeiten II, 11:30–12:30)

📍 HSZ E03

*Die drei Präsentationen von „Spotlight Bibliotheksservices“ finden über den Zeitraum von Zwischenzeiten I und II statt.*

**12:30–14:00 Uhr**

**Mittagspause / przerwa obiadowa / lunch break**

**14:00–16:30 Uhr**

**Sektionen V / sekcje V / panels V**

(7 parallele Sektionen, 1 x Forum / 7 jednoczesnych sekcji, 1 x forum / 7 parallel panels, 1 x forum)

**V.1 Aufbruch in die Moderne: Polnische Städte unter imperialer Herrschaft**

📍 HSZ 101

Leitung: PD Dr. **Heidi Hein-Kircher** (Herder-Institut für Historische Ostmitteleuropaforschung, Marburg)

1) PD Dr. **Heidi Hein-Kircher** (Herder-Institut für Historische Ostmitteleuropaforschung, Marburg), Dr. **Markus Nesselrodt** (Europa-Universität Viadrina, Frankfurt/Oder): Einführung

2) Dr. **Markus Nesselrodt** (Europa-Universität Viadrina, Frankfurt/Oder): Die Stadt als sozialer Raum: Warschau im späten 18. und frühen 19. Jahrhundert

3) **Frank Rochow** (BTU Cottbus-Senftenberg): Habsburgische Militärbauten als Beitrag städtischer Modernisierung

4) **Lukas Pohl** (Justus-Liebig-Universität Gießen): Sicherheit in der „bösen Stadt“: Lodz 1860–1918

5) **Aaron Blüm** (Herder-Institut für historische Ostmitteleuropaforschung, Marburg): Polnisch-Ruthenische Annäherung durch Antisemitismus? Die Konstruktion „des Juden“ in der „Gazeta Naddniestrzańska“ aus Drohobycz

6) AO Prof. Dr. **Aleksander Łupienko** (Polnische Akademie der Wissenschaften, Warschau): Early Imperial Lemberg/Lwów/Lviv: A New Space

7) PD Dr. **Heidi Hein-Kircher** (Herder-Institut für historische Ostmitteleuropaforschung, Marburg): Stadtentwicklung unter habsburgischer Herrschaft: Lemberg (Lwów/L'viv) als nationalizing city

Kommentar: PD Dr. **Heidi Hein-Kircher** (Herder-Institut für historische Ostmitteleuropaforschung, Marburg), Prof. Dr. **Andrii Portnov** (Europa-Universität Viadrina, Frankfurt/Oder)

## V.2 Caring in Transformation: State Care, Self-Care & Cash-for-Care

📍 HSZ 103

Chair: PD dr habil. **Friederike Kind-Kovács** (Hannah Arendt Institute for Totalitarianism Studies, TU Dresden)

1) dr **Aleksandra Oniszczyk** (University of Warsaw): New Approaches to Institutional Care in the Early 20th Century

2) Assoc. Prof. **Małgorzata Mazurek** (Columbia University, New York City): Unplanned Society: Family Self-welfare and the Waning of Communist Poland (1976–1989)

3) dr **Maren Hachmeister** (Hannah Arendt Institute for Totalitarianism Studies, TU Dresden): In States of Upheaval: Care for Older People in the Lower Silesian Voivodeship and the North Bohemian Regions (1980s–1990s)

4) dr habil. **Barbara Klich-Kluczewska** (Jagiellonian University Cracow): Great Expectations. New Visions of Childhood and the Transformation of the Orphaned Child and Child-in-Need Care System in Poland in the 1980s–1990s.

5) dr **Till Hilmar** (University of Vienna): Health care workers' memories of economic change

in post-1989 East Germany and Czechia

Comment: Prof. dr **Kornelia Kończal** (University of Bielefeld)

### V.3 Materialität – Archiv – Transfer. Literatur- und Wissenschaftsnetzwerke im deutsch-polnischen und transnationalen Kontext

📍 HSZ 105

Leitung: Prof. Dr. **Paweł Zajas** (Adam-Mickiewicz-Universität Posen / University of Pretoria), PD Dr. **Markus Eberharter** (Universität Warschau)

1) Prof. Dr. **Paweł Zajas** (Adam-Mickiewicz-Universität Posen / University of Pretoria): Die Warschauer Buchmesse im transnationalen Kontext (1956–1990)

2) Prof. Dr. **Andreas F. Kelletat** (Johannes-Gutenberg-Universität Mainz): Polnisch im Übersetzerlexikon – Erfahrungen aus einem digitalen sammelbiographischen Projekt

3) Dr. **Agnieszka Brockmann** (Europa-Universität Viadrina, Frankfurt/Oder): Zwischen Kontrolle und Chaos: Übersetzernachlässe im Vergleich

4) Prof. Dr. **Jadwiga Kita-Huber** (Jagiellonen-Universität Krakau): Die Berliner Sammlung Autographa in der Jagiellonen-Bibliothek – Perspektiven ihrer Katalogisierung und Digitalisierung

Kommentar: Prof. Dr. **Renata Makarska** (Johannes-Gutenberg-Universität Mainz)

### V.4 ‚Uniformiertes Erinnern‘ und frauenpolitische Bildungsarbeit: Soldatinnen und Frauen aus (para)militärischen Einheiten in Ostmittel- und Nordeuropa in den Jahren 1910–1939 und ihr Kampf um Anerkennung und Sichtbarkeit

📍 HSZ E03

Leitung: Dr. **Iwona Dadej**, Dr. **Anna Nowakowska-Wierzchos** (Polnische Akademie der Wissenschaften, Warschau)

1) Dr. **Iwona Dadej** (Polnische Akademie der Wissenschaften, Warschau): Moderation, Einführung in das Panel und kurze Darstellung des Editionsprojektes „Patriotki jutra?”

2) Dr. **Anna Nowakowska-Wierzchos** (Polnische Akademie der Wissenschaften, Warschau): Emilie Platers of her time. The female participants in the wars for Polish independence in the struggle for the right to be a soldier in peacetime

3) Dr. **Kamila Cybulska** (Universität Łódź): The decoration policy of the Second Polish Republic – honouring and recognizing the merits of female soldiers or erasing them from the independence breakthrough?

4) Dr. **Natalia Mysak** (Ukrainische Akademie der Wissenschaften, Lviv): I wojna światowa i okres powojenny jako czas walki ukraińskich żołnierek o równouprawienie

5) Prof. Dr. **Tiina Kinunen** (Universität Oulu, Finnland): Lotta-Svärd-Bewegung: finnische (para)militäre Organisation von Frauen in der Zwischenkriegszeit

Kommentar: **Laura Krebs** (Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg)

## V.5 Pamiętamy! A jak?! Powstanie Warszawskie i jego reprezentacje w (pop) kulturze

📍 HSZ 201

Przewodnictwo: **Anna Seidel**, prof. dr **Manuel Ghilarducci** (Uniwersytet Humboldtów, Berlin)

1) prof. dr **Manuel Ghilarducci** (Uniwersytet Humboldtów, Berlin): „Warsaw City at War“. Powstanie Warszawskie w muzyce alternatywnej

2) **Anna Seidel** (Uniwersytet Humboldtów, Berlin): Historyczne rozGRYwki: Powstanie Warszawskie i strajki w latach 80. XX wieku w grach planszowych

3) dr habil. **Magdalena Saryusz-Wolska** (Niemiecki Instytut Historyczny, Warszawa): Informacje sprzed 80 lat? Dlaczego prasa prawicowa pisze o powstaniu warszawskim

4) prof. dr habil. **Agata Stankowska** (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu): Poetyckie polityki pamięci. Obrazy powstania warszawskiego w liryce Juliana Przybosa, Czesława Miłosza i Zbigniewa Herberta

5) prof. dr habil. **Agnieszka Rydz** (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu): Powstanie warszawskie jako palimpsest

## V.6 Unternehmen im Umbruch: die Planwirtschaft und ihr Erbe

📍 HSZ 204

Leitung: Dr. **Anna M. Steinkamp** (Europa-Universität Viadrina, Frankfurt/Oder)

1) **Konrad Walerski** (Europa-Universität Viadrina, Frankfurt/Oder): Geschichte der polnischen Soziologie als Spiegel der Umbrüche und Aufbrüche aus der Sozial- und Wirtschaftsgeschichte Polens

2) Dr. **Falk Flade** (Europa-Universität Viadrina, Frankfurt/Oder): Entwicklung der zwei Halbleiterfabriken in Warschau (VR Polen) und Frankfurt (Oder) (DDR)

3) Prof. Dr. habil. **Sławomir Kamosiński** (Kazimierz-Wielki-Universität Bydgoszcz): Formelle und informelle Determinanten der Gestaltung des individuellen Eigentumssektors im Wirtschaftssystem Volkspolens

4) Prof. Dr. habil. **Maciej Górny** (Polnische Akademie der Wissenschaften, Warschau): Verflochtene Wirtschaftsplanung. Polnische und tschechoslowakische Ökonomen nach 1956

5) Dr. **Anna Steinkamp** (Europa-Universität Viadrina, Frankfurt/Oder): Unternehmensneugründungen nach 1989

6) Prof. Dr. habil. **Robert Geisler** (Universität Opole): Auswirkungen des Sozialismus auf Denkweisen und Organisationsstrukturen nach 1989

Kommentar: Prof. Dr. **Dagmara Jajeśniak-Quast** (Europa-Universität Viadrina, Frankfurt/Oder)

## V.7 How to teach history in the context of war in Ukraine? Sharing European stories through the Polish-German history textbook and new projects on teaching Ukrainian history.

📍 HSZ 405

Chair: **Marcin Fronia** (Polish Academy of Sciences, Berlin)

Participants:

Prof. dr **Igor Kąkolewski** (Polish Academy of Sciences, Berlin)

dr **Marcin Wiatr** (Georg Eckert Institute in Braunschweig, EFREC Programme)

**Maryna Kaftan** (European Association of History Educators EuroClio in Hague, online)

**Mykoła Popadiuk** (Ukrainian Youth Delegate to the UN, Country Director of ENGIN Program in Ukraine, online)

**Thomas Canino or Bjorn Wansink** (Utrecht University, online, tbc.)

**Marcin Fronia** (Polish Academy of Sciences, Berlin)

The panel is a short-term replacement for a cancelled panel, which is why further information did not make it into this reader. We will inform you about the details of the panel by

other means.

**16:30–17:00 Uhr**

**Kaffeepause / przerwa na kawę / coffee break**

**17:00–18:30 Uhr**

**Sektionen VI / sekcje VI / panels VI**

(7 parallele Sektionen, 1 x Forum / 7 jednoczesnych sekcji, 1 x forum / 7 parallel panels, 1 x forum)

**VI.1 Polska polityka wobec diaspory jako fenomen okresu przełomu**

📍 HSZ 101

Przewodnictwo: **Bastian Sendhardt** (Niemiecki Instytut Spraw Polskich, biuro w Berlinie)

1) **Bastian Sendhardt** (Niemiecki Instytut Spraw Polskich, biuro w Berlinie): Polnische Diasporapolitik als globales Nation-Building

2) dr **Marcin Gonda** (Instytut Socjologii, Uniwersytet Łódzki), dr hab. **Magdalena Lesińska** (Uniwersytet Warszawski): Karta Polaka — pomiędzy idealizmem a pragmatyzmem politycznym.

3) dr **Michał Nowisielski** (Polska Akademia Nauk, Warszawa; reprezentowany przez dr Marcina Gońda): Między polityką polonijną a dyplomacją publiczną – instrumentalizacja polskiej polityki wobec diaspory

Komentarz: dr **Kamila Schöll-Mazurek** (Centrum Studiów Polskich i Ukraińskich, Uniwersytet Viadrina we Frankfurcie nad Odrą)

**VI.2 Kultur, Wissenschaft und Propaganda im deutsch-polnischen Austausch der Zwischenkriegszeit**

📍 HSZ 103

Leitung: PD Dr. **Markus Eberharter** (Universität Warschau), Prof. Dr. **Paweł Zajac** (Adam-Mickiewicz-Universität / University of Pretoria)

1) Dr. **Bartosz Dziewanowski-Stefańczyk** (Deutsches Historisches Institut Warschau): „Überflute die Länder aller Nationen mit der Pracht des polnischen unsterblichen Genies ...“.

Polnische Auslandspropaganda der Zwischenkriegszeit – Bedeutung und Praxis

2) Dr. **Krzysztof Źarski** (Universität Wrocław): Ein gescheiterter Brückenbauer? Zygmunt Łempicki (1886–1943) und die polnische Tragödie

3) PD Dr. **Markus Eberharter** (Universität Warschau): Die wissenschaftliche Biographie Aleksander Brückners im Spiegel seines Büchernachlasses

4) **Max Behmer** (Universität Heidelberg): Juliusz Kaden-Bandrowski (1885–1944) und Deutschland

Kommentar: Prof. Dr. **Paweł Zajac** (Adam-Mickiewicz-Universität / University of Pretoria)

### VI.3 Zwischen Adaption und Marginalisierung: Neue und alte Expertise im geteilten Polen-Litauen (1790–1830)

📍 HSZ 105

Leitung: Dr. **Markus Nesselrodt** (Europa-Universität Viadrina, Frankfurt/Oder)

1) Dr. **Markus Nesselrodt** (Europa-Universität Viadrina, Frankfurt/Oder): Transnationale Netzwerke und lokale Verankerung: Der Bankier Samuel Anton Fränkel in Warschau (1800–1830)

2) **Benedikt Stimmer** (Universität Wien): ‚Toleranz und allgemeinen Bürgersinn verbreiten‘: Aufklärerische Bildungspraktiken in den habsburgischen und den preußischen Teilungsgeländen Polen-Litauens um 1800

Kommentar: Prof. Dr. **Yvonne Kleinmann** (Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg)

### VI.4 Historie literatury po historii literatury

📍 HSZ 201

Przewodnictwo: prof. dr **Dorota Kozicka** (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie), dr habil. **Karoline Thaidigsmann** (Uniwersytet Ruprechtia i Karola w Heidelbergu)

Sekcja odbędzie się dwujęzycznie (w języku polskim i niemieckim). / Die Sektion wird zweisprachig stattfinden (auf Polnisch und auf Deutsch).

1) prof. dr **Anna Artwińska** (Universität Leipzig): Historia literatury i kanon: Jak definiować kanon na polonistykach zagranicznych?

2) prof. dr **Dorota Kozicka** (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie): Między krytyką literacką a historią literatury

3) dr **Joanna Maria Maj** (TU Dresden): Performatywne historie literatury

4) dr habil. **Karoline Thaidigsmann** (Uniwersytet Ruprechta i Karola w Heidelbergu): Jakiej historii literatury (najnowszej) potrzebuje slawistyka?

## VI.5 Poland as a Place of Refuge in the 'short' 20th Century between Upheavals and New Beginnings

📍 HSZ 204

Chair: dr **Michal Frankl** (Masaryk Institute and Archives of the Czech Academy of Sciences, Prague)

1) dr **Keely Stauter-Halsted** (University of Chicago): Refugeedom as Rupture and New Beginning: Return Migration and the Construction of Polish Citizenship after World War I

2) dr **Lidia Zessin-Jurek** (Masaryk Institute and Archives of the Czech Academy of Sciences, Prague): Refugees in Statelessness — the Fall of Poland in 1939

3) **Julia Reinke** (Masaryk Institute and Archives of the Czech Academy of Sciences, Prague): Refugee Children from the Greek Civil War in the "Polish Wild West". The "Recovered Territories" as Place of Refuge in Socialist Poland after World War II

Comment: dr **Michal Frankl** (Masaryk Institute and Archives of the Czech Academy of Sciences, Prague)

## VI.6 Polen in Spannungsfeldern hegemonialer Politik (20./21. Jh.): der Blick nach Osten

📍 HSZ E03

Leitung: Prof. em. Dr. **Bianka Pietrow-Ennker** (Universität Konstanz)

1) PD Dr. **Heidi Hein-Kircher** (Herder-Institut für Historische Ostmitteleuropaforschung, Marburg): Bedrohung und Sicherheit durch Hegemonialbestrebungen: Polnische Diskurse und Praktiken der Versicherheitlichung zwischen den Weltkriegen

2) Dr. **Florian Peters** (Friedrich-Schiller-Universität Jena): Seit' an Seit' und doch getrennt. Die schwierige polnisch-ukrainische Nachbarschaft während des Staatssozialismus

3) Prof. em. Dr. **Klaus Ziemer** (Universität Trier / Kardinal-Stefan-Wyszyński-Universität Warschau): Russlands Krieg gegen die Ukraine. Teilweise Neubestimmung der polnischen Außenpolitik?

Kommentar: Prof. Dr. **Kornelia Kończal** (Universität Bielefeld)

## **VI.7 Polish Cultures of Nature: Plants, Politics, and Natural Histories in Poland from the Nineteenth Century to the Present**

📍 HSZ 405

Chair: dr **Jared Warren** (LMU München)

Moderation: dr **Jan Surman** (Masaryk Institute and Archives of the Czech Academy of Sciences, Prague)

1) dr **Jared Warren** (LMU München): Space, Place, and Plants in Late Nineteenth-Century Polish Botanical Writings

2) Prof. dr **Christian Zehnder** (University of Bern & Fribourg): Zur Naturgeschichte des Galizientexts

## **VI.8 Forum: Trauma und Gewalt in literarischer Reflexion**

📍 HSZ 401

Leitung: Prof. Dr. **Yvonne Pörzgen** (Ruhr-Universität Bochum), Dr. **Yvonne Drosihn** (Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg)

Mit: Prof. Dr. **Yvonne Pörzgen** (Ruhr-Universität Bochum), Dr. **Marion Rutz** (Universität Potsdam), Dr. **Matthias Schwartz** (Leibniz-Zentrum für Literatur- und Kulturforschung), Prof. Dr. **Gabriela Lehmann-Carli** (Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg), Dr. **Yvonne Drosihn** (Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg)

**20:00 Uhr**

**Abschlussessen / bankiet zakończenia / joint dinner**

📍 Wenzel Prager Bierstuben, Königstraße 1, 01097 Dresden

# Sonntag / Niedziela / Sunday

17.03.2024

10:00 Uhr

## Stadtführung auf polnischen Spuren

(jeweils auf Deutsch und Polnisch) / Orowadzanie po mieście polskimi śladami (po niemiecku lub po polsku) / city tour on Polish traces (in German or in Polish)

## Führung durch das Residenzschloss inkl. Grünes Gewölbe

(jeweils auf Deutsch und Polnisch) / Orowadzanie po Zamku w Dreźnie w tym Zielone Sklepienie (po niemiecku lub po polsku) / guided tour at Dresden Castle incl. Green Vault (in German or in Polish)

**Treffpunkt für alle Führungen:** Theaterplatz (vor dem König-Johann-Denkmal) / miejsce spotkania dla wszystkich orowadzań: Theaterplatz (pod pomnikiem króla Johanna) / meeting point for all guided tours: Theaterplatz (in front of the equestrian statue of king Johann)

## Während des gesamten Kongresses / podczas całego kongresu / during the whole congress:

### Posterpräsentationen / prezentacje projektów w formie plakatu naukowego / academic poster presentations

📍 HSZ E01 und Foyer

Prof. Dr. **Joachim Bröcher** (Europa-Universität Flensburg)/ Prof. Dr. **Janet Painter** (Lenoir-Rhyne University Hickory, North Carolina), Ass. Prof. Dr. **Piotr Toczyski** (Uniwersytet Warszawski): Emotionale und soziale Geografien in der polnischen Literatur: Räume der Reflexion und Transformation

**Jeannine Harder** (Universität Leipzig): Von Polens Straßen in die Welt. Die Polnische Schule der Plakatkunst im internationalen Kontext

**Michal Korhel, Karina Hoření** (Polish Academy of Sciences, Warsaw): Spaces that Unsettle. Visuality of Haunted Landscapes in the Ethnographic Research in Post-Displacement Regions of Poland, Czechia and Slovakia.

**Janine Pisharek** (TU Dresden): Queer self-humiliation in polish literature

**Jannick Piskorski** (Universität Hamburg / Musikhochschule Lübeck): Orientalisierung in „The Paderewski Memoirs“ und der Oper „Manru“

**Katarzyna Sonntag** (TU Dresden): Max Wislicenus und Wanda Bibrowicz in Schlesien. Pioniere der modernen Bildwirkerei zwischen Kunst und Kunstgewerbe zu Beginn des 20. Jahrhunderts

Prof. Dr. **Ruprecht von Waldenfels, Anastasiia Hleba** (Friedrich-Schiller-Universität Jena): Standard Varieties of Pluricentric Ukrainian between Poland and the Soviet Union in the First Half of the Twentieth Century: Prepositions

## **Aussteller auf dem Kongress / wystawcy na kongres / exhibitors at the congress:**

📍 Foyer + HSZ E01

Harrassowitz Verlag, Bundesinstitut für Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa, Verlag Frank & Timme, Herder-Institut für historische Ostmitteleuropa-Forschung Marburg, Deutsches Polen-Institut, Teraz Verlag, Neisse Verlag, Universitätsverlag Winter, Wallstein Verlag, Deutsche Gesellschaft für Osteuropakunde, Europäisches Netzwerk Erinnerung und Solidarität (Warschau), Deutsches Historisches Institut Warschau

## **Ausstellung des Kraszewski-Museums Dresden und Ausstellung „Dresden literarisch. Einige polnische Spuren“ (Ossolinski-Nationalbibliothek Breslau) / Wystawa Muzeum Kraszewskiego oraz wystawa „Literackie Drezno. Kilka polskich śladów“ (Zakład Narodowy im. Ossolińskich we Wrocławiu) / Exhibition of the Kraszewski Museum Dresden and exhibition „Literary Dresden. Some Polish Footsteps“ (The Ossoliński National Institute in Wrocław)**

📍 Zellescher Weg 18, 01069 Dresden

Foyer der Sächs. Landes- und Universitätsbibliothek (SLUB) / foyer Saksońskiej Biblioteki Krajowej i Uniwersyteckiej (SLUB) / foyer of the Saxon State and University Library Dresden (SLUB)

# Impressum

## **Veranstalter / organizatorzy / organizer**

Deutsches Polen-Institut Darmstadt

Technische Universität Dresden

## **Konzept und Organisation / Koncepcja i Organizacja / Concept and Organization**

Prof. Dr. Christian Prunitsch (TU Dresden)

Prof. Dr. Peter Oliver Loew (Deutsches Polen-Institut)

## **Organisatorische Betreuung in Dresden / Zespół Organizacyjny na miejscu / Organizational support in Dresden**

Dr. Annelie Bachmaier, Christine Ihle, Paulina Ludziak, Dr. Joanna Maria Maj, Alena Naumann, Bogumiła Patyk-Hirschberger, Janine Pisharek, Mandy Scheffler, Stefan Taubner, Dr. Annette Teufel

## **Beirat / Rada Ekspertcka / Advisory Board**

Prof. Dr. Felix Ackermann (Hagen), Prof. Dr. Hans-Jürgen Bömelburg (Gießen),

JP Dr. Tim Buchen (Dresden), Prof. Dr. Dagmara Jajeśniak-Quast (Frankfurt/O.),

Prof. Dr. Ireneusz Karolewski (Leipzig), Prof. Dr. Aleksander Kiklewicz (Olsztyn),

Prof. Dr. Holger Kuße (Dresden), Prof. Dr. Aleksandra Lipińska (Köln),

Prof. Dr. Peter Oliver Loew (Darmstadt), Prof. Dr. Christian Prunitsch (Dresden),

Prof. Dr. Klavdia Smola (Dresden), Prof. Dr. Fryderyk Zoll (Krakau/Osnabrück)

**Kontakt in inhaltlichen Fragen / w sprawie wszelkich pytań merytorycznych /  
for content issues**

Prof. Dr. Peter Oliver Loew  
Deutsches Polen-Institut  
Residenzschloss 1  
D-64283 Darmstadt

Tel. +49 (0)6151/420211  
Fax: +49 (0)6151/420210  
E-Mail: polenforschung@dpi-da.de

**Kontakt in organisatorischen Fragen in Dresden / dla wszystkich pytań organizacyj-  
nych / for organisatory questions**

Organisationsbüro Polenforscherkongress 2024  
TU Dresden / Zentrum Mittleres und Östliches Europa  
01062 Dresden

E-Mail: polenforschung2024@tu-dresden.de  
Telefon: +49 (0)351/46335947 (Stefan Taubner)

**Gefördert von / wspierany przez / funded by:**

Förderprogramm Internationalisierung der TU Dresden

DEUTSCH | POLSKO  
POLNISCHE | NIEMIECKA  
WISSENSCHAFTS | FUNDACJA  
STIFTUNG | NA RZECZ NAUKI



**DFG** Deutsche  
Forschungsgemeinschaft